

# 從「歲」字看三種甲骨文字詞典的 釋義及相關問題\*

洪 颺

(大連) 遼寧師範大學文學院教授

張鈺亭

(大連) 遼寧師範大學文學院博士生

## 摘 要

本文通過對「歲」字在《甲骨文字典》、《甲骨文簡明詞典——卜辭分類法》、《簡明甲骨文詞典》三本甲骨文字詞典中字形、釋義與辭例的對比分析，得出結論認為目前甲骨文工具書存在以下問題：甲骨文字形收錄不夠全面；所引材料的準確性有待提高；義項的設置不夠科學且存在義項多餘的情況；因辭例分析有誤造成與所屬義項不匹配的現象。出土材料不斷更新，科學研究方法陸續被提出，修訂工具書成為學習甲骨文的重大課題。

**關鍵詞：**「歲」、甲骨文字詞典、釋義問題、考釋、祭祀

---

\* 本文為遼寧師範大學二〇二三年度國家社科基金重大項目「基於主題分類的甲骨刻辭類纂與詞典編寫及數據庫建設」(23&ZD308)階段性成果，復旦大學「古文字與中華文明傳承發展工程」項目(G3020)。

# The Definition and Related Problems of Three Kinds of Oracle Bone Dictionary from the Character “Sui”

Hong Yang

(Dalin) The Department of Chinese Literature,  
Liaoning Normal University, Professor

Zhang Yu-ting

(Dalin) The Department of Chinese Literature,  
Liaoning Normal University, PhD student

## Abstract

Based on the contract and analysis of the form, interpretation and examples of “Sui” in *the Oracle Bone script Dictionary*, *the Concise Oracle Bone Script Dictionary-Oracle Bone Script Classification*, and *the Concise Oracle Bone Script Dictionary*, the paper concludes that at present the reference books of Oracle bone script dictionaries exist problems in the following: The inclusion of oracle bone inscriptions is not comprehensive enough; The accuracy of the cited examples needs to be improved; The setting of meaning is not scientific and there are problems of redundant meaning; The of mismatching with the meaning is caused by the error in the analysis of cited examples. Because unearthed materials are constantly updated, scientific research methods have been proposed one after another, revision of reference books has become a crucial task in learning the Oracle Bone script.

**Keywords:** Sui, the Oracle Bone script Dictionaries, interpretation problems, textual criticisms, sacrifice









甲骨文字詞典是學習甲骨文、甲骨文研究者必備的工具。以分析考察甲骨文字形、釋義及用法為編纂內容的甲骨文字詞典，如徐中舒《甲骨文字典》（以下簡稱《字典》）、趙誠《甲骨文簡明詞典——卜辭分類讀本》（以下簡稱《甲簡》）、崔恒升《簡明甲骨文詞典》（以下簡稱《簡甲》）已是上世紀八〇、九〇年代出版的經典著作。在字形收錄方面，《字典》較為全面，《甲簡》與《簡甲》收錄字形單一涵蓋範圍小；在義項收集方面，《字典》概括性高但不夠細緻，《甲簡》與《簡甲》分類細緻但缺乏嚴謹的考證。三部字詞典各有差異，可以相互補苴，但又都有不足，如成書年代較早，材料缺乏更新，存在一定問題。近年來，有關甲骨文這個「冷門絕學」的研究日漸臻熟，新的出土材料更新迭代，綴合卜辭數量激增，大批成果引起廣泛討論。由此，對舊有的甲骨文字詞典的修訂迫在眉睫。









「歲」字是甲骨卜辭中常見辭彙，多用作名詞，亦可用作動詞。詞義涉及曆法、祭祀等殷商時期常用辭彙領域，適用範圍廣，研究價值大。《字典》《甲簡》《簡甲》三部字詞典同時收錄「歲」字，所舉字形卻有所區別，釋義同異並存，相關卜辭條例羅列清楚，具有良好的分析條件。本文以「歲」為切入點，通過一個字例探析三部甲骨文工具書可能存在的問題。






## 一 《甲骨文字典》中的「歲」

### （一）《字典》中「歲」的字形

表一 《字典》中「歲」的字形

A	B	C	D	E	F	G	H
							
一期 合 109	一期 遺 815	一期 佚 211	一期 乙 9065	一期 乙 5898	一期 乙 2219	一期 誠 239	一期 續 5.1.1

I	J	K	L	M	N	O	P
							
二期 後上 27.13	二期 戩 17.9	四期 鄴 3.39.5	五期 寧 2.119	五期 存 1.2297	五期 續 2.3.3	五期 林 2.29.11	五期 佚 987

《字典》在字形收集上分期明確，涵蓋面廣，較完整歸納「歲」字的甲骨文字形。「歲」（契文)的本義是斧鉞的象形，更以金文諸「戩」字相比勘，亦是證契文之「'與金文之「戩」，二字始實出於一源，皆為古初斧鉞寫照<sup>1</sup>。戩字作'，就是'的變體，也就解釋了「歲」字的甲骨字形右側有豎直結構與斜筆結構兩形的緣故。至於字形有無兩點的區別，于省吾認為是「斧刃尾端回曲中所餘之透空處也，其無點者省文也。」<sup>2</sup>但于省吾所據銅斧非商代器物，且僅有一枚，作為普遍證據不夠充分。另有學者認為兩點可看作文飾，這種看法是完全不正確的。中研院史語所在安陽發掘千百個有兩孔的石鐮刀更符合「歲」的本義象形。<sup>3</sup>與其他兩種字形區別最大的'，許慎稱《律例》書名五星為五步，<sup>4</sup>因此「歲星」之「歲」字形從步，這是錯誤的觀點。根據資料，其他四星不皆從步，故許慎之由並不嚴謹。郭沫若認為，統觀古文「歲」字實於戩或戩之上下作左右二止形，止古文趾字也。戩之有穿以備懸挂，其用恰如人之有足，故左右二圓點之象形文變而為左右二止形之會意字<sup>5</sup>。亦有說法認為「二止」像人刈麥時行徧田野。本文認為于省吾說法可取，而有「二止」形與人刈麥時徧及田野的足跡非常相似。綜上所言，以《新甲骨文編》<sup>6</sup>為例，可以將「歲」的字形大致分為三類：

a  (《合集》2009賓組)  (《花東》490花東子卜辭)

<sup>1</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》（北京：中華書局，1996年），頁2398。




<sup>2</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2399。


<sup>3</sup> 周法高：《金文詁林》（香港：香港中文大學，1975年），頁828。




<sup>4</sup> 〔清〕許慎著，徐鉉校釋：《說文解字》（〔清〕陳昌治刻本）（北京：中華書局，2013年），卷2上，頁38。

<sup>5</sup> 李圃：《古文字詁林》（上海：上海教育出版社，2005年），第二冊，頁273。

<sup>6</sup> 劉釗、洪飴、張新俊：《新甲骨文編》（福州：福建人民出版社，2009年），頁88-89。

- b  (《合集》1575賓組)  (《合集》36979黃組)
- c  (《合集》13475賓組)

a類為象形斧鉞的本字，即《字典》所收C、I、J、L-P字形，也是最為常見的類型之一；b類是本字的象形省文的字形，同樣被廣泛應用於甲骨卜辭；c類是本字象形文變的字形。《字典》全面收錄了三種字形，雖然《新甲骨文編》所收字形較為特殊，但仍可以歸入b類。

儘管在字形的類別上歸納全面，但在描摹拓片的過程中，《字典》存在少量不規範之處。F、I、O分別具有不同程度的摹寫錯誤，筆者認為應該分別改為、、字形。

## (二)《字典》中「歲」的釋義

《字典》中義項有兩個：一、曆法名詞，收穫一季為一年。二、祭名。每條義項下均列多條相關辭例予以說明，現對逐條加以分析而後補校。

### 1 義項一「曆法名詞，收穫一季為一年」釋義

在義項一中，訓「歲」為「收穫季」「年」，容易將「歲」之形體與禾苗收割聯繫起來，由此引申至「收穫季節」的含義。然而卜辭中關於「歲禾」的記錄未曾出現過，如此「歲」與「禾苗收割」的含義就不能直接得到印證。李鳳英在〈論商代紀年用「歲」的甲骨文證據——與周祭紀年用「歲」比較〉<sup>7</sup>中通過比較大量「歲祭」和「周祭」卜辭辭例，得出因「歲祭」貫穿一整年並年復一年地舉行，由此引申出「年」的義項。但隨著商王朝的覆滅，「歲」被「祀」，後再被「年」所替代，直至如今的語言系統確定了「年」、「歲」並用的語言習慣。

義項一下所收辭例為：

- a. 癸丑卜貞今歲受禾弘吉在八月隹王八祀（粹896）

<sup>7</sup> 李鳳英：〈論商代紀年用「歲」的甲骨文證據——與周祭紀年用「祀」比較〉，《甲骨文與殷商史》第00期（2022年10月），頁421-432。

- b. ……寅卜夬貞今歲我不其受年在𠂔十二月（乙7811）  
 c. 戊寅貞來歲大邑受禾在六月卜（鄴3.39.5）  
 d. 辛未卜王自今三歲女執五……（綜圖23.4）

核對原拓，a 的正確斷句為：「癸丑卜，貞：今歲受禾？引吉。在八月，佳（惟）王八祀。」（《合集》37849）「佳王八祀」之「祀」，含義為年。常玉芝稱卜辭「佳王八祀」記時王在位之年，與《爾雅·釋天》所載的「商稱年曰祀」是完全符合的。<sup>8</sup>因此，a 的意思應該是這一季會豐收嗎？結果很好。時間是在八月，王在位的第八個祀年。這裡的「歲」就是指作物收成的時節。

b 的正確且完整辭例為：「〔丙〕寅卜，爭貞：今〔來〕歲，我不其受年？在𠂔，十二月。」（《合集》9668正）首先，《字典》中b卜辭釋文有錯，將貞人名「爭」誤釋讀為「夬」。認為𠂔是甲骨卜辭中常見的地名，還有𠂔、𠂔、𠂔等寫法。在王卜辭和花東子卜辭都出現過，今所見王卜辭中賓組卜辭出現次數最多。賓組卜辭與花東子卜辭裡同時出現𠂔地，且多有關於𠂔地受年、降雨、田獵、祭祀等部事記錄，說明該地應是當時一處重要的農業、田獵區。<sup>9</sup>b 的意思應該是這個收穫的季節，我不會得到好收成嗎？在𠂔地，十二月份的時候。

c 的正確斷句為：「戊寅，貞：來歲大邑受禾？在六月卜。」（《合集》33241）這條卜辭是前辭，記錄了占卜的時間、事件。意思是占卜下一個收穫季大邑作物收成的情況如何？

核對原拓，d 的正確斷句為：「辛未卜，〔王〕，自今三歲女（毋）執□…？」（《合集》20796）出自陳夢家《殷虛卜辭綜述》圖版23.5，並非23.4。「女」「母」二字甲骨字形相同，在商代可以假借為「毋」。毋，表示否定意義，相當於弗、不。《字典》d 條卜辭認為「執」後可以看出數字「五」，但原拓並不完整，無法確定最後一字完整字形如何，因此還需慎重考慮。姚孝遂認為卜辭「執」字多指俘獲敵方人員而言，但有時對於狩獵所得亦謂之「執」，例如「執兕」（《粹941》）等用法。<sup>10</sup>這條卜辭的語境與田獵行為相關，所以d的意思應該是從現在開始三個收穫季節不會捕獲……某一種動物嗎？

<sup>8</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁1795。

<sup>9</sup> 王蘊含智，陳彥潔：〈《合集》6482-6486成套卜辭語料係聯〉，《殷都學刊》第4期（2017年12月），頁1-8。

<sup>10</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2591。

## 2 義項二「祭名」釋義

義項二訓「歲」為「祭名。」歲祭是商代常見的一種祭祀方式。吳其昌認為「歲」是殷代祭名之一。<sup>11</sup>陳夢家在《殷墟卜辭綜述》中稱「周祭即由歲祭所演變。」<sup>12</sup>而且歲祭往往伴隨著用牲，例如：「甲辰卜，毓祖乙歲，惠勿牛。」（《合集》31014）「辛酉卜，上甲歲，惠豕。」（《合集》32353）至於歲祭的時間，並非以年為單位。丁驥根據卜辭中出現「今歲」的月份，推斷出殷商時期歲包括春秋兩季。雖然陳夢家劃分「歲」的時間節點與丁驥不同，但歲的時長為兩季也得到他的認同。<sup>13</sup>

義項二下所收辭例為：

- a. 乙未出𠂔歲祖乙（林1.14.7）
- b. ……巳卜旅貞父丁歲𠂔晨酒（遺848）
- c. 甲午卜其祐歲於毓祖乙（粹297）

核對原拓，a 的正確釋文應該是：「乙未出（侑）𠂔歲祖乙？」（《合集》1575）《字典》將𠂔釋為「𠂔」是錯誤的。首先核對原拓中，𠂔較為清晰，無其他偏旁結構。《字典》所釋之「𠂔」在《新甲骨文編》中未收錄對應的甲骨文字形，只能找到金文字形為𠂔，與原拓無關。張俊成等在〈甲骨文金文中所見商周𠂔祭〉<sup>14</sup>一文中稱卜辭中𠂔字作𠂔，並對商周時期𠂔祭是春祭還是夏祭作出討論。《殷墟甲骨文摹釋全編》<sup>15</sup>釋文將𠂔釋為「𠂔」，《新甲骨文編》<sup>16</sup>中未收錄「𠂔」的甲骨文字形，此說亦不準確。綜上，𠂔的字義還不能夠準確釋出，釋文應該是：應該在乙未時對祖乙進行侑祭、𠂔祭和歲祭嗎？

核對原拓，b 的正確釋文應該是「□巳卜，旅貞：父丁歲，𠂔[晨]酹？」（《合集》23226）「晨」的甲骨字形為𠂔，字義為「早晨」。雖然原拓中，「晨」的字形並不完整，但是「𠂔+時間名詞+與格賓語」的語法結構，在甲骨卜辭中是較常見的。張玉金在《甲骨文虛詞詞典》<sup>17</sup>中詳細介紹了這種結構，並給出

<sup>11</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2397。

<sup>12</sup> 陳夢家：《殷墟卜辭綜述》（北京：中華書局，1988年），頁450。


<sup>13</sup> 李圃：《古文字詁林》，第二冊，頁576。


<sup>14</sup> 張俊成，陳永紅：〈甲骨文金文中所見商周𠂔祭〉，《求索》第9期（2010年9月），頁249-251。

<sup>15</sup> 陳年福：《殷墟甲骨文摹釋總編》（北京：綫裝書局，2010年），卷1，頁228。

<sup>16</sup> 劉釗、洪麗、張新俊：《新甲骨文編》。

<sup>17</sup> 張玉金：《甲骨文虛詞詞典》（北京：中華書局，1994年），頁114。

例句「□寅卜，即貞：歲，惠今中丁酒。」（《合》22857）卜辭b也符合殷商時代在早晨或傍晚舉行祭祀的習慣。甲骨文字形，孫詒讓、羅振玉等釋作「酒」，於省吾、饒宗頤、姚孝遂等釋為「酉」，周正國等將其釋為「酌」。<sup>18</sup>此處應該按照於省吾等學者觀點釋作「酉」，「表示以酒之馨香來祭祀的意思」。<sup>19</sup>由此，b的意思應該為：為助成對父丁舉行的歲祭，在早上進行酉祭好不好？

c的正確斷句為：「甲午卜，其又（侑）歲於毓祖乙？」（《合集》32630）又的甲骨文字形為，在卜辭中與「右」「祐」「有」「侑」皆通。侑即為侑祭。卜辭c的意思是對毓祖乙進行侑祭和歲祭好不好？


本文在義項二中討論認為「歲」為兩季，現代一年時長為四季，應該指兩歲。故義項一中「收穫一季為一年」的說法不夠準確。

## 二 《甲骨文簡明詞典——卜辭分類讀本》中的「歲」

### （一）《甲簡》中「歲」的字形

表二 《甲簡》中「歲」的字形

A	B	C	D
			

《甲簡》在字頭上僅使用了最常見的字形「」，但是在辭例中還額外列舉了b、c、d三種字形，即《甲簡》中共收錄四種「歲」的甲骨文字形。其中，b類與c類字形很相似。《甲簡》以簡明著稱，因此在字形的搜集上也很簡潔。

### （二）《甲簡》中「歲」的釋義

《甲簡》中義項有四個：一、用作歲星之名，則為假借字。二、卜辭用作祭名。三、卜辭的歲指一個收穫季節而言。四、甲骨文用作剝割之剝，為動詞，則是借音字。每條義項下列出具體辭例，其中關於「祭名」的義項更作出細緻分類。現對每條義項進行分析和補校：

<sup>18</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2702-2707。


<sup>19</sup> 張玉金：〈釋殷墟甲骨文中的「酉」〉，《古文字研究》第00期（2022年9月），頁53-64。



## 1 義項一「用作歲星之名，則為假借字」釋義

義項一下所收辭例為：

王<sub>亥</sub>歲（京3329）

核對原拓，該條卜辭的完整釋文應該為：「庚寅卜，行貞：王<sub>亥</sub>（賓）歲亡尤。在十二月。」（《合集》35528）甲骨字形，釋為「賓」或「<sub>亥</sub>」，讀為「賓」，指迎導神靈的儀式。《禮運》「禮者所以賓鬼神」，「賓」有禮敬的意思，是祭名。卜辭中常見「亡尤」，為「無災禍」、「無不利」之義。綜上，這條卜辭的意思應該是：王為了助成對先祖的歲祭而舉行賓禮，不會有災禍嗎？在十二月的時候。《甲簡》在此條不完整的卜辭後補充：「這種（關於歲星的）解釋，學術界的意見還不完全統一。因其有一定道理，所以暫且列在這裡。」可以看出《甲簡》的說法還是非常嚴謹的。然而《甲簡》引用的是不完整的卜辭，因此出現對釋義的理解錯誤，此條中「歲」應該屬於「祭名」。

## 2 義項二「卜辭用作祭名」釋義

《甲簡》中記錄了三種有關「歲祭」的解釋。第一種認為「祭名曰歲者，殆因一歲舉行一次而然。」第二種認為「不是一歲一次的祭名，而是載牲之祭。」《甲簡》所收辭例為：

a. 其又歲于南庚，茲用一牛（遺365）

核對原拓，卜辭a完整釋文應該為：「己巳卜，其又（侑）歲於南庚。茲用一牛？」（《合集》32608）「茲」在卜辭中「作受事主語，指代占卜、祭祀等。」<sup>20</sup>意思是用一頭牛對南庚舉行侑祭和歲祭好嗎？本文認為第一種解釋顯然是錯誤的，結合辭例與其他字詞典的解釋均可證明。第二種解釋是可取的，「歲祭」之「歲」即為「用牲之舉」。



第三種認為「歲用作劇，割殺之意。歲祭就是殺牲以祭。」對於第三種解釋，《甲簡》收錄具有代表性的辭例進行說明：

<sup>20</sup> 張玉金：《甲骨文虛詞詞典》，頁333。

- b. 王<sub>亥</sub>父丁歲二牛（粹306）
- c. 丁丑貞，又彳歲于大戊三牢（甲903）
- d. 癸亥卜，父甲夕歲二牢（佚166）

核對原拓，卜辭b完整釋文應該是：「戊午卜，行貞：王<sub>亥</sub>（賓）父丁歲二牛？」（《合集》23188）b卜辭的意思大致為：王舉行儋禮來助成對父丁的歲祭，是否要殺兩頭牛？

核對原拓，卜辭c完整釋文應該是：「丁丑貞：其又彳歲於大戊三牢？茲用。」（《合集》34165）首先，《甲簡》在釋文中落下一個「其」字，還有最後的「茲用」二字。「茲用」在卜辭中表示該條卜辭被採用了。大戊是《史記》中記載的中丁的父親。所以卜辭c的意思應該是：是否應該用三隻羊對大戊舉行侑祭<sub>𠄎</sub>祭和歲祭呢？這條卜辭被採用了。

核對原甲骨拓片，d卜辭的完整釋文應該是：「癸亥卜，父甲夕歲二牢？吉。」（《合集》27453）《甲簡》在辭例中遺漏一「吉」字。裘錫圭從於省吾說，認為「吉」甲骨文字形「」上部「」象勾兵，並解釋「吉」字的本義就是堅實。後引申或假借為「吉利」義，用於卜辭中。<sup>21</sup>連劭名〈商代歲祭考〉<sup>22</sup>中根據卜辭總結「歲祭可以在早晨和傍晚舉行」而且「卜父甲夕歲的日期多是癸日」，這也與d卜辭一致。綜上，d卜辭的意思為：應該用兩隻羊作祭品來對父甲舉行夕祭和歲祭嗎？占卜的事情適合做。

### 3 義項三「卜辭的歲指一個收穫季節而言」釋義

《甲簡》義項三「卜辭的歲指一個收穫季節而言。」與《字典》義項一「曆法名詞，收穫一季為一年。」含義相近。但是在甲骨卜辭中「收穫一季」並不能看作與「一年」的時間相同，一年應有兩個收穫的季節，即「兩歲」。

義項下所收辭例為：

- a. 今歲（京530）
- b. 來歲（鄴3.39.5）

核對原拓，a卜辭的完整釋文應該是：「辛丑卜，大貞：今歲受年。二月。」

<sup>21</sup> 李圃：《古文字詁林》，頁273。

<sup>22</sup> 連邵名：〈商代歲祭考〉，《考古學報》第2期（2007年4月），頁179-206。

(《合集》24429) 卜辭的意思是這個收穫季會有好的收成嗎？在二月的時候。

b 卜辭的完整釋文應該是：「戊寅，貞：來歲大邑受禾。在六月卜。」(《合集》33241) 這條卜辭是前辭，意思是：占卜下一個收穫季都城作物收成的情況，是在六月占卜的。《字典》也引用了相同的辭例，但是更加完整。

#### 4 義項四「甲骨文用作剷割之剷，為動詞，則是借音字」釋義

義項下所收辭例為：

甲午卜，尹貞，王<sub>𠩺</sub>，歲一牛，亡尤，才四月（粹509）




核對原拓，卜辭的正確釋文應該是：「甲寅卜，尹貞：王<sub>𠩺</sub>歲一牛亡尤。在三月。」義項二卜辭b與此卜辭類型相同，釋文為「戊午卜，行貞：王<sub>𠩺</sub>（賓）父丁歲二牛？」(《合集》23188)《甲簡》釋文既有識字的錯誤，又有斷句的問題。因此，這條卜辭的意思應該是：王舉行儋禮來助成以一頭牛作為祭品對先祖進行的歲祭，不會有災禍嗎？在三月的時候。

《甲簡》義項二的第三種解釋與義項四是相同的，《甲簡》認為「從後代歲用作剷來看，歲似為殺牲之法，即是割；用這種殺牲之法以祭先祖也就是歲祭。」義項二是將「歲祭」作為整體看作「祭名」，義項四是將「歲」單獨看作動詞。兩者意義相同，用法不同。

### 三 《簡明甲骨文詞典》中的「歲」

#### (一)《簡甲》中「歲」的字形

表三 《簡甲》中「歲」的字形

A	B	C
		

《簡甲》中列舉了「歲」的三種字形，三種字形各具特點，又彼此相異。

## (二)《簡甲》中「歲」的釋義

《簡甲》中義項有三個：一、歲星。二、歲。三、用為劇。用牲法。割牲。三個義項與《甲簡》義項高度重合，可能有所參考。現對各義項所舉辭例進行分析與探討：

### 1 義項一「歲星」釋義

義項一下所收辭例為：

王𠩺歲（京津3329）

以上辭例與《甲簡》所列一致，不過《甲簡》中使用的是「𠩺」字，此例使用的是「𠩺」字。核對原拓，這條卜辭的正確釋文應該是：「庚寅卜，行貞：王𠩺（賓）歲亡尤？在十二月。」（《合集》35528）這條卜辭的意思應該是：王為了助成對先祖的歲祭而舉行儋禮，不會有災禍嗎？在十二月的時候。「𠩺」甲骨字形為「𠩺」，「𠩺」甲骨字形為「𠩺」，根據《新甲骨文編》「𠩺」、「𠩺」均為「賓」。<sup>23</sup>王國維、郭沫若等學者認為作為動詞，𠩺、𠩺二字無異。<sup>24</sup>白玉崢提出「𠩺」乃貞人專名，且未發現貞人名作「𠩺」者，故作名詞時兩字不通。<sup>25</sup>

### 2 義項二「歲」釋義

該義項又被具體分為兩個具體的義項，第一個義項是「年歲。一年有兩次收穫季節。」所收辭例為：

a. 我其乎（呼）…𠩺（唯）今歲若。（京都2945）

b. 二歲其有咎（甲2961）

c. 其于十歲乃（乃）有足。（金571）

d. 來歲受年。（乙6881）

核對原拓，a卜辭的完整釋文應該是：「乙卯王卜，貞：其乎（呼）方，𠩺今歲

<sup>23</sup> 劉釗、洪颺、張新俊：《新甲骨文編》，頁390-392。




<sup>24</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2018。

<sup>25</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2023。

若？在六月。」（《合集》36974）《簡甲》在釋文時出現錯誤，而且不夠完整。「乎」在卜辭中較為常見，為「呼召」義。甲骨文中「若」的含義過去主要有三種說法：第一、認為是「順」的意思。張玉金（1994：295）把作動詞用的「若」譯為「順助」。第二、認為是「善」的意思。劉釗（1989）認為甲骨文中的「若」大多數應訓為「善」。第三、認為讀為「諾」，是允諾的意思。依據沈培（2001），外國學者有不少人認為卜辭中的「若」基本上是「允諾」的意思。<sup>26</sup>本文認同張玉金的觀點，認為訓為「順」、看作動詞，可以解釋卜辭中所有「若」。意思是：大概命令方這個人（去的話），在這個收穫的季節會順利嗎？在六月的時候。

b卜辭的完整釋文應該是：「癸丑卜，貞：二歲其出（有）囧？」關於「囧」，郭沫若釋為「𠂔」，讀為「禍」。裘錫圭認為不然，主張從唐蘭《天壤閣甲骨文存考釋》說，把「囧」釋讀為「繇」；同時主張把「有囧」的「囧」釋讀為「憂」。因為「繇」、「憂」二字音近。<sup>27</sup>「囧」即為「憂患」義。《簡甲》將「囧」釋為「咎」，這也是影響較大的觀點。但裘錫圭認為此說證據難成立，並從音韻、辭例多方面給出解釋，本文從裘錫圭說。b卜辭的意思是：兩個收穫季節中會有災禍出現嗎？

核對原拓，c卜辭的完整釋文應該是：「貞：其于十歲，乃（乃）有正？」（《英》1300）卜辭中「其……乃……」是表示假設關係的固定格式，可譯為「如果……就……」。<sup>28</sup>c卜辭的含義為：如果對「十」進行歲祭，就會有「正」嗎？因此，該條卜辭中「歲」表示的是「祭名」，並不是「收穫季節」，《簡甲》歸納辭例是有錯誤的。

核對原拓，d卜辭的完整釋文為：「辛巳卜，互貞：祀嶽率來歲受年？」（《合集》9658正）「率」甲骨字形作，姚孝遂、肖丁認為「率」為祈求之義，亦為祭名。多用於「率年」「率禾」「率雨」，皆為祈求豐收之事。<sup>29</sup>關於「」字，徐山（2007）〈釋「嶽」〉<sup>30</sup>一文細數「」的考釋觀點：孫詒讓、葉玉森等認為當釋為「嶽」，古人認為山嶽是有神靈的，所以祭它；陳夢家釋作「嶽」，以為是山名；唐蘭、羅振玉、王國維等人認為當釋作「羔」，王國維認為是人名，胡光燾認為是昌若，楊樹達認為是帝嚳，唐蘭認為「卜辭裡所祀的

<sup>26</sup> 張玉金：〈關於殷墟甲骨文中無被動句式的問題〉，《殷都學刊》第3期（2006年9月），頁1-7。

<sup>27</sup> 裘錫圭：〈從殷墟卜辭的「王占曰」說到上古漢語的宵談對轉〉，《中國語文》第1期（2002年1月），頁71。

<sup>28</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》7，頁175。

<sup>29</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁1476。

<sup>30</sup> 徐山：〈釋「嶽」〉《信陽師範學院學報》（哲學社會科學版）第2期（2007年4月），頁69。

羔即後世的岳」等等。最終認為「𡵓」當釋作「嶽」，是能用於燎祭的高山。本文採取此種觀點。綜上，卜辭d的意思大致為：對高山舉行奉祭，下一個收穫的季節會有好的收成嗎？

第二個義項是「歲祭犧牲。」此義項與第一個義項關聯不大，不應該統一收錄在義項二下。所收辭例為：

- a. 子美見，氏（致）歲于丁。（前7.28.2）
- b. 用子央歲于丁。（林1.20.3）
- c. ……氏（致）歲……。（燕621）

a卜辭釋文有誤，核對原拓，非「氏」而是「以」。正確釋文應該為：「……子美見以歲於丁？」（《合集》3100）

b卜辭的完整釋文應為：「丙申卜，貞：翌丁酉用子央歲於丁？」（《合集》3018）這條卜辭的意思可作：在明天丁酉時使用子央對丁舉行歲祭好不好？

c卜辭的完整釋文為：「貞：𡵓先以歲？」（《合集》15483正）《殷墟甲骨刻辭摹釋總集》釋文將「𡵓」釋為「復」，根據《新甲骨文編》「復」的甲骨字形為「𡵓」且《新甲骨文編》<sup>31</sup>將c卜辭中「𡵓」字形作為「復」的字例。本文以《新甲骨文編》為準，因此c卜辭的完整釋文為「貞：先以歲。」「復」即「退」，趙誠認為甲骨文「退」這個動詞的詞義為「後退」，由此引申出三個層次的含義，分別為「後退」「停止」「推遲」<sup>32</sup>。關於「先」，《字典》有一義項釋「先」：疑為進獻祭品之義。c卜辭的意思應該是：推遲進獻祭品來舉行歲祭嗎？

### 3 義項三「用為劇。用牲法。割牲。」釋義

此義項與《甲簡》義項四是相同的，均認為「歲」通「劇」，是動詞「割牲」的意思。

義項三下所收辭例為：





- a. 歲羴三十，卯十牛。（前6.16.1）

<sup>31</sup> 劉釗、洪麗、張新俊：《新甲骨文編》，頁104-105。

<sup>32</sup> 李圃：《古文字詁林》，頁499。

b. 毓（後）且（祖）乙歲一牛。（京津2376）

c. 三公父二歲，吏（唯）羊。（粹406）

核對原拓，a卜辭的完整釋文是：「庚辰卜，大貞：來丁亥寢寢，侑杙歲羌三十，卯十牛。十二月。」（《合集》22548）《殷墟甲骨刻辭摹釋總集》釋文釋為「」為「寢」，《新甲骨文編》<sup>33</sup>寢字所見辭例共三個，分別為《合集》13573、《合集》23634與《合集》22548，即卜辭a。其中兩例均有「寢寢」，可見兩字常聯用。「寢」在甲骨卜辭中有「寢廟」「接神之所、祭祀之所」的含義。「杙」甲骨字形為「」，沈培認為「」應該釋為「杙」，用作時間名詞指夜盡將曉之時，或用作動詞指「早起做事」；同時「杙」也可能為「夙」字<sup>34</sup>。鄔可晶認為「杙」是為「夙」用火把照明下雙手高拱的祭祀祝禱之義造出的會意字<sup>35</sup>。《新甲骨文編》<sup>36</sup>亦將「」字形收錄在「夙」字之下，本文認為《補編》說法正確。

b卜辭中「歲一牛」與「歲羌三十」「歲吏羊」都是同樣的用法，通「劓」，為「割牲」之義。

c卜辭的完整釋文是：「□巳卜，三公父二歲吏（唯）羊？」（《合集》27494）騰興建在〈從親稱到尊稱：商周時期「公」稱謂的演變〉<sup>37</sup>對此條卜辭作出非常詳細的討論，最終得出「三公父二」中「公」、「父」是對旁系先王的稱呼，並準確對應出「三公」為陽甲、盤庚、小辛，「二父」為祖己、祖庚的結論。c卜辭的意思則是：割殺羊牲來對這五位先王進行祭祀好不好？

#### 四 「歲」字的字形、釋義和辭例

通過以上三部甲骨文字詞典義項及辭例的對比、分析，結合原始甲骨拓片和最新的學術成果，現試對甲骨文「歲」的代表字形、釋義與辭例進行總結。

<sup>33</sup> 劉釗、洪麗、張新俊：《新甲骨文編》，頁451。

<sup>34</sup> 何景成：《甲骨文字詁林補編》（北京市：中華書局，2017年），頁111。

<sup>35</sup> 鄔可晶：〈甲骨文中的「夙」與清華簡《五紀》的「夙」〉，《古文獻研究》第1期（2024年6月），頁29-30。

<sup>36</sup> 劉釗、洪麗、張新俊：《新甲骨文編》，頁418。

<sup>37</sup> 騰興建：〈從親稱到尊稱：商周時期「公」稱謂的演變〉，《史學月刊》第6期（2020年5月），頁5-15。

### (一)「歲」字的代表字形

「歲」的甲骨文字形寫法眾多，經整理可以歸納為斧鉞象形類、斧鉞象形省文類、象形短橫文變為止類，此處各舉一例作為代表字形。

表四 「歲」的代表字形

		
賓組《合集》2009	賓組《合集》1575	賓組《合集》13475

### (二)「歲」字的釋義與辭例

羅振玉提出「卜辭中有𠂔字，亦作𠂔。當為歲月之月本字。然卜辭中凡某月已借用日月之月，而罕用本字之𠂔矣。」<sup>38</sup>李孝定認為此說有誤，他稱卜辭歲月字與日月字無別。<sup>39</sup>且此字形也未收錄進《新甲骨文編》，未見「歲」此種寫法。對於「歲」作為曆法名詞的時間長度值得關注。陳煒湛稱「歲年祀：這是一組關於紀年的同義詞。凡稱今歲、來歲、今來歲者多屬關於年禾的占卜。」從本文中卜辭辭例也可以印證這一點。然而字詞典中有學者將「年歲」合用，認為「歲」即「一年」，這應該是有問題的。陳夢家以「癸丑卜，貞：今歲受禾，引吉，在八月，隹（惟）王八祀。」（《合集》37849）為例，證明「到乙辛時代為止，歲、年、祀三者有別。以歲為一年，當是較晚之事，它最初當是季。《淮南子·時則篇》記春夏季三季「迎歲」，秋「迎秋」，然則歲與秋皆指一季。至於卜辭之歲究竟是三個月還是六個月，則限於材料，未能一定。」<sup>40</sup>本文認為陳夢家觀點為實，「歲」可釋為「收穫季」，但不等同於現代漢語意義的「年」。《甲簡》在義項二後補充「商代從武丁到帝辛共二百七十三年左右，而記載歲祭的卜辭遠遠超過二百七十三次。和夕祭同時進行的歲祭，當然在夜裡舉行，這不像是一年一次的大祭。」這種解釋雖然證明歲祭並非「一年一祭」，但顯然將「歲」賦予與「年」相同的含義，這也是不對的。

<sup>38</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2397。

<sup>39</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2403。

<sup>40</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2406。



關於「歲星」，《甲簡》言「用作歲星之名，則為假借字」，《簡甲》釋「歲」義項之一為「歲星」，兩字典舉例相同，均為「庚寅卜，行貞：王宐（賓）歲亡尤。在十二月。」（《合集》35528）然本文已論證此卜辭中「歲」為「祭名」，非「歲星」義，且未見其他卜辭中「歲」釋為「歲星」較妥當。郭沫若認為「古人尊視歲星，以戊為符徵以表其威靈，故歲星名歲。」又言卜辭「辛未□午月蝕辛□王固稽□午𠄎。」（《鐵雲藏龜之餘》1.1）中「𠄎」或為歲星。<sup>41</sup>本文核對原拓，根據《大系》釋文得郭沫若所見卜辭有誤，原卜辭應為「□□午歲祭□。王固（占）〔曰〕。□□午夕𠄎（嚮）□辛未□。」（《合集》13475）可見此卜辭「歲」為祭名，而非「歲星」義。關於「歲星」義，陝西臨潼縣出土的西周利簋所刻「歲鼎克聞夙有商」的「歲」字有所涉及。唐蘭將「歲鼎」釋為「越鼎」，即奪鼎；於省吾將「歲鼎」釋為「歲貞」或「歲星當前」；徐中舒、張政烺、劉釗等認為「歲鼎」為「歲星當空」等。白光琦引秦始皇晚期的《帛書五星占》云：「東主木，……其神上為歲星，歲處一國，是司歲。」可見，歲星之名，原是星次及分野說的產物。在此說創立之前，還談不到歲處一國、歲行一次，也就不可能叫做歲星。他還稱「不僅歲星，五星的命名都在戰國初期。春秋以前，歲字無歲星之義。」<sup>42</sup>龍國富也認為「歲星當空」缺乏史料記載，多有臆測之嫌。<sup>43</sup>

結合前文對三部字詞典中「歲」字釋義的分析、對比，結合學界最新研究成果，本文將「歲」的釋義總結為「收穫季節」、「祭名」、「同劇，用牲法」三個義項。

歲，名詞，收穫季節：

- a. 癸丑卜，貞：今歲受禾？引吉。在八月，隹（惟）王八祀。（《合集》37849）
- b. 辛巳卜，亘貞：祀岳率來歲受年？（《合集》9658正）

歲，名詞，祭名：

- a. 甲午卜，其又（侑）歲于毓祖乙？（《合集》32630）

<sup>41</sup> 于省吾：《甲骨文字詁林》，頁2401。

<sup>42</sup> 白光琦：〈利簋的歲字不釋歲星〉，《文博》第5期（1996年10月），頁45。

<sup>43</sup> 龍國富：〈利簋銘文「歲鼎克聞」釋詁〉，《中國語言學研究》第1期（2024年1月），頁115-131。

b. 庚寅卜，行貞：王𠩺（賓）歲亡尤？在十二月。（《合集》35528）

歲，動詞，用為劇割之劇，用牲法：

a. 癸亥卜，父甲夕歲二牢？吉。（《合集》27453）

b. 𠩺巳卜，三公父二歲𠩺（唯）羊？（《合集》27494）

## 五 結語

通過文章的分析，可以總結出三部甲骨文字詞典關於「歲」的收錄情況及字詞典本身存在的問題：

一、從字形方面看，《字典》收錄「歲」字形較為全面，基本囊括可見全部字形。《甲簡》與《簡甲》收錄字形較少，但可以滿足收錄基本字形的要求。但在引用辭例中存在「歲」字字形不清晰、結構不完整的情況。古文字字形與字義密切相關，是研究古文字的重要依託，甲骨文字詞典對字形的選取應該科學嚴謹。

二、從釋義準確性方面看，文字的釋讀是甲骨文研究至關重要的環節，字詞典對義項的設置必須準確可靠，應最大程度避免有爭議性的義項存在。《甲簡》與《簡甲》均設置「歲星」的義項，但卜辭匹配並不正確。原因在於兩部甲骨文字典所引的卜辭只有片段，綴合不完整造成釋義出錯。

三、從辭例收錄方面看，甲骨文字詞典存在對辭例分析有誤進而造成與義項不匹配的情況。《甲簡》收錄辭例「王𠩺歲」（京3329），該卜辭完整釋文應該是：「庚寅卜，行貞：王𠩺（賓）歲亡尤。在十二月。」（《合集》35528），《甲簡》將「歲」釋為「歲星」，其實不然，應該釋為「祭名」。此外，辭例中存在缺字錯字、斷句有誤的普遍現象，辭例的準確程度直接影響閱讀者的判斷與思考，對工具書的價值影響巨大。

《字典》、《甲簡》、《簡甲》作為早期甲骨文字詞典，曾給甲骨文研究者提供重要的參考和極大的便利。但是成書年代較早，材料老舊，甲骨綴合技術不夠先進，造成三部字詞典出現不可避免的錯誤與疏漏。隨著甲骨文研究熱潮的興起，新的研究方法、研究技術支撐這門學科的迅速發展。重新修訂、校補過去價值重大的甲骨文字詞典意義非凡，值得學界更多的關注與行動。

## 參考文獻

- 〔清〕許慎著，徐鉉校釋：《說文解字》（〔清〕陳昌治刻本），北京：中華書局，2013年。
- 于省吾：《甲骨文字詁林》，北京：中華書局，1996年。
- 王蘊智、陳彥潔：〈《合集》6482-6486成套卜辭語料系聯〉，《殷都學刊》，河南：安陽師範學院，2017年。
- 白光琦：〈利簋的歲字不釋歲星〉，《文博》，陝西：陝西省文物信息諮詢中心，1996年。
- 李圃：《古文字詁林》，上海：上海教育出版社，2005年。
- 李鳳英：〈論商代紀年用「歲」的甲骨文證據——與周祭紀年用「祀」比較〉，《甲骨文與殷商史》，上海：中國社會科學院甲骨文殷商史研究中心，2022年。
- 何景成：《甲骨文字詁林補編》，北京：中華書局，2017年。
- 周法高：《金文詁林》，香港：香港中文大學，1975年。
- 連劭名：〈商代歲祭考〉，《考古學報》，北京：中國社會科學院考古研究所，2007年。
- 徐山：〈釋「嶽」〉，《信陽師範學院學報》（哲學社會科學版），河南：信陽師範大學2007年。
- 陳年福：《殷墟甲骨文摹釋總編》北京：綫裝書局，2010年。
- 陳夢家：《殷墟卜辭綜述》，北京：中華書局，1988年。
- 張玉金：〈關於殷墟甲骨文中無被動句式的問題〉，《殷都學刊》，河南：安陽師範學院，2006年。
- 張玉金：〈釋殷墟甲骨文中的「𠂔」〉，《古文字研究》，吉林：中國古文字研究會，2021年。
- 張玉金：《甲骨文虛詞詞典》北京：中華書局，1994年。
- 張俊成、陳永紅：〈甲骨文金文中所見商周禘祭〉，《求索》，湖南：湖南省社會科學院，2010年。
- 鄔可晶：〈甲骨文金文的「夙」與清華簡《五紀》的「𠂔」〉，《古文獻研究》，江蘇：鳳凰出版社，2024年。

裘錫圭：〈從殷墟卜辭的「王占曰」說到上古漢語的宵談對轉〉，《中國語文》，北京：中國社會科學院語言研究所，2002年。

趙 誠：《甲骨文簡明詞典》北京：中華書局，2009年。

劉 釗、洪揚、張新俊：《新甲骨文編》，福州：福建人民出版社，2009年。

龍國富：〈利簋銘文「歲鼎克聞」釋詁〉，《中國語言學研究》，山西：人民出版社，2024年。

騰興建：〈從親稱到尊稱：商周時期「公」稱謂的演變〉，《史學月刊》，河南：曆史學會，2020年。