

引言

中華民國成立迄今已有百年歷史，而清末民初有識者間所衍生出的新語詞「國民外交」，亦超過了百年。當時這個語詞乃知識份子為求國家在對外關係上能獨立自主，所苦思下的產物，富涵民族與民權主義之特質。而當代社會則視「國民外交」一詞，意指「透過國際民間之交往，增進相互理解，進而帶動兩國邦誼之改善，促進世界和平」。簡言之，「國民外交」之概念從清末民初有識者要求政府尊重民意辦理外交開始，而逐步昇華為以輿論或國會等模式力促國民參與外交，最後更衍生成以國際民間個人或團體之往來交流，改善相互間的邦誼關係。

自戰後以來，面對海外世界冷戰局勢之發展，臺灣社會一直身陷於險峻的國際政治環境當中，而1970年代中華民國離開聯合國之後，臺灣社會更被海外世界所孤立，政府外交陷入前所未有之困境。值此之際，島國民眾為求生存發展，乃試以「國民外交」突破對外關係之瓶頸，而成為臺灣社會與海外世界互動的第二管道。換言之，無論是從中華民國的百年發展史，抑或是從近現代臺灣史的角度觀之，國民之於外交的推動，已成為臺灣社會致力發展對外關係相當重要之一環。

本期的「國民與外交」專輯，試回顧百年來臺灣社會之於對外關係的歷史發展，無論是日治時期，抑或是中華民國政府時代，透過地理位置之優勢，國民大眾以醫療、文化、航空、農技、經建合作計畫等各種軟實力，協助政府推動外交，強化與深植臺灣社會與海外世界的互動與交流。本次專輯所收錄之內容橫跨兩個政權，並涵括戰前與戰後等兩個不同的世代，但不變的是臺灣的社會民眾為了「國家」的生存發展，以專業技術協助與增進海外世界之福祉為依歸，這種所謂「文裝之武備」，富涵人本特質的外交經營，以德服人的「王道文化」精神，則成為臺灣社會推展對外關係的重要特質之一。

而「國民與外交」專輯之撰稿人多為史學界的年輕一輩，有博士生，以及甫取得學位之博士後研究員。所謂「後生可畏」，雖身處於追

求功利主義與速食文化的現代社會，但初生之犢不畏虎，這些年輕朋友之於歷史研究的熱情與執著精神令人感佩，亦請讀者大眾給他們多一點的鼓勵與指教。

淡江大學歷史系教授林呈蓉 謹識

民國101年9月